

■ MÉRIEL

Le musée Jean-Gabin ouvre ses portes



Ouvert depuis 1992, le musée abrite des archives et des objets personnels de l'acteur. (Photo musée Jean-Gabin)

La nouvelle saison culturelle au musée Jean-Gabin démarre vendredi 17 mars. Créé en 1992, le musée retrace la vie de l'acteur, de sa naissance, en 1904, à sa mort, en 1976, à travers ses escapades en forêt ou sur les berges de l'Oise.

Dirigé par Latifa Charef, conservatrice, et son adjointe Danielle Surguine, le musée Jean-Gabin de Mériel possède une grande collection d'affiches de films, photos inédites des tournages, objets personnels, décorations et archives de l'artiste, grâce notamment aux donations de la famille Moncorge-Gabin.

Acteur populaire

Jean Gabin a passé son enfance à Mériel. À 17 ans, il voulait être mécanicien de locomotive et devenir cheminot comme son grand-père. À travers sa filmographie Jean Gabin reste un

grand acteur populaire et une icône. Fils du peuple révolté ou victime de la fatalité qu'il incarne dans les années 1930 dans les films de Marcel Carné, Jean Renoir, Julien Duvivier ou Jean Grémillon, il devient l'homme mûr des années 1950 et 1960, fragile et complexe dans les films de Renoir, Jacques Becker ou Claude Autant-Lara. Patriarche triomphant et réjouissant, il aura à lui seul incarné une certaine évolution du cinéma français.

Sa carrière est marquée par des collaborations avec notamment Michel Audiard, Louis de Funès (*Le Tatoué*, 1968), Bourvil (*La traversée de Paris*, 1956), Jean-Paul Belmondo ou Alain Delon.

Pour suivre toutes ces surprises et celles à venir, rendez-vous au musée Jean-Gabin, 1-3, place Jean-Gabin, à Mériel.

Colette MARY
Rens. : 01 34 64 87 92.

■ MÉRY-SUR-OISE

FÊTE DU LIVRE. Le voyage par les mots

Le service Culture et la médiathèque de Méry-sur-Oise organisent la fête du livre, dimanche 19 mars, de 10h à 18h, au château de Méry. Au programme de cette journée sur le thème du voyage : ateliers d'écriture, expositions, spectacle et conte musical pour les enfants, jeu quiz, dictée, concert, diffusions de films numériques et rencontre avec de nombreux auteurs, éditeurs et libraires. Entrée libre. Stationnement gratuit sur les parkings près de la mairie. La restauration sera assurée par le salon de thé les Gaufres de Malou.
Rens. : 01 30 36 40 58.



■ MÉRY-SUR-OISE

Cinéma à La Luciole

Mercredi 15 mars : *Lego Batman*, à 15h ; *Loving* (vo sous-titrée), à 20h30.

Mercredi 22 mars : *L'Empereur*, à 15h ; *Les derniers Parisiens*, à 20h30.

La Luciole, 1, route de

Pontoise. Tarifs : 6 €, 4 € (réduit), 3 € (moins de 10 ans). Billetterie le jour de la séance ou sur réservation à La Luciole, du mardi au vendredi, de 14h à 18h et à la médiathèque aux heures d'ouverture au public.

■ VALMONDOIS

La caravane culturelle syrienne fait escale au bord de l'Oise

Les artistes syriens ont déballé leur exposition nomade les samedi 11 et dimanche 12 mars au foyer Honoré-Daumier.

Avec leur véhicule rose, impossible de les manquer. La Caravane culturelle syrienne a fait étape samedi 11 et dimanche 12 mars au foyer Honoré-Daumier. Ses artistes s'expriment sur des supports différents, mais tous militent pour la même cause : promouvoir ce qui fait la richesse de la Syrie, sa culture à travers son art contemporain et son histoire.

« L'Européen moyen ne connaît généralement ce pays que depuis son soulè-

vement, mais entre le dictateur et Daech, on oublie le peuple qui est multiculturel », explique Mohamad Al Roumi, président de l'association la Caravane culturelle syrienne, lancée sur les routes depuis 2014 pour la liberté du peuple syrien. Cette visite valmondoisienne a une ambiance familiale pour cet homme qui n'est autre que l'époux d'Amélie Duhamel, enfant du village, chargée de la communication de l'association.

Six artistes syriens vivent dans



Les artistes syriens de la Caravane culturelle ont présenté leurs œuvres pendant deux jours à Valmondois.

→ Nomades et militants

En trois ans, les membres de la Caravane culturelle syrienne ont sillonné les routes du sud de la France, l'Italie, l'Espagne, la Norvège, l'Allemagne... Les artistes ont préféré aux salons cette exposition nomade. « La caravane est le moyen de transport idéal, populaire et pratique. Nous voulons être au plus près des gens de la rue afin que le message que nous essayons de passer soit entendu par le plus grand nombre », souligne Mohamad Al Roumi. Ainsi, les œuvres d'art parcourent des kilomètres sur le toit du camping-car rose toujours prêtes à sortir de leurs malles pour libérer la parole du peuple syrien comme lors de cette visite à Valmondois organisée par la ville et l'association Pact en Vexin.

■ PARMAIN

Plu : c'est oui, mais...

Ce n'est pas un oui franc et massif, mais cela va peut-être mettre un terme aux débats passionnés. Un mois après la fin de l'enquête publique portant sur le projet du plan local d'urbanisme (Plu) de la commune, le commissaire enquêteur a rendu un avis favorable, assorti de huit recommandations et, surtout, de trois réserves auxquelles la ville va devoir répondre. En effet, si ces dernières ne sont pas levées, l'avis du commissaire enquêteur est réputé défavorable.

Rappel : en décembre, ce projet de Plu avait soulevé l'ire de nombreux Parminois, inquiets de voir pousser des logements sociaux devant chez eux ou au fond de leur jardin. Lors d'une réunion publique, le 19 décembre, près de 200 personnes étaient venues hurler leur colère en mairie. Roland Guichard, le maire (Dvd) de Parmain, s'était défendu de vouloir bétonner Parmain et avançait l'idée « d'une réflexion et pas d'un programme de construction ».

Au cœur de la controverse, on trouve la zone du Triangle, bordée par la rue du Général-de-Gaulle, la sente des Arcades et le chemin du Vieux-Potager. Inscrit dans une orientation d'aménagement et de programmation (Oap) qui anticipait la construction de logements collectifs en R+2, ce secteur avait été rebap-



Le 7 janvier, au premier jour de l'enquête publique, près de cinquante Parminois ont rencontré le commissaire enquêteur.

tisé "Triangle des Bermudes" par les riverains qui redoutaient de voir sortir de terre des immeubles à la place de leurs pavillons.

Projet irréaliste

Dans son rapport, le commissaire enquêteur demande « la suppression de l'Oap "Centre-Arcades" sur le triangle du Potager » et considère ce projet « irréaliste et financièrement difficile à tenir par la commune tel que proposé ».

Pour le maire, l'avis favorable du commissaire enquêteur va dans le bon sens. « Il a estimé, comme moi, qu'il y avait une impossibilité de réaliser certaines opérations sur des secteurs comme le centre ou les Arcades, se réjouit Roland Guichard. C'est dans l'esprit

cette caravane et déballent leur exposition au fil des étapes de leur parcours effectué au gré des invitations des villes intéressées. « Nous vivons tous les jours avec le strict minimum, mais avec les œuvres d'art sous la main en permanence », souligne Walaa Dakak, l'un des peintres de la caravane.

Décrire l'indicible

Près de 300 curieux et amis du collectif d'artistes exilés sont

venus découvrir les toiles de la Caravane exposées durant ce week-end, écouter les poèmes de Khoulood Alzghayare, ou encore visionner les vidéos réalisées par des cinéastes syriens décrivant l'indicible. Les gourmands ont même été invités le samedi soir à déguster les spécialités culinaires syriennes. En mai, la Caravane culturelle syrienne se dirigera pour sa prochaine étape vers la Vendée.

Axelle BICHON

■ À venir

■ L'ISLE-ADAM

Conférence. L'association Lélia vous convie à la conférence concert *Histoire du blues et des cigars box guitars* de Dominique Bruneau, chanteur et musicien. Jeudi 16 mars à 19h30, à la salle de l'Amitié (derrière la bibliothèque).

■ MÉRY-SUR-OISE

Cérémonie. L'Arac organise le 55^e anniversaire de la Journée nationale du souvenir et de recueillement à la mémoire des victimes civiles et militaires de la guerre d'Algérie et des combats en Tunisie et au Maroc, dimanche 19 mars, à 9h, au cimetière.

Dégustation de vins. Dans le cadre du salon Méry gourmand, l'association des Amis de Bacchus propose une soirée d'initiation à la dégustation de vins, samedi 25 mars, à 19h, au château de Méry, avec le sommelier Vincent Bricout. Tarif : 23 €. Résa. : lesamisdebacchus@gmail.com

■ VALMONDOIS

Randonnée historique. Dans le cadre des Balades du dimanche proposées par le Parc naturel régional (Pnr) du Vexin français, *Histoire(s) d'eau... et de pierres* autour du moulin de la Naze à Valmondois. Rendez-vous dimanche 19 mars, de 9h à 12h. Tarif : 5 € (au-dessus de 12 ans). Résa. : 06 84 90 04 97.

R. Da.